

ИНСТРУКЦИЯ по нанесению композиции полимерминеральной «Керамоизол» (на водной основе)

Композиция полимерминеральная «Керамоизол» (в дальнейшем – материал) поставляется полностью готовой к нанесению.

Температуры транспортировки и хранения материала на водной основе должны быть не ниже не ниже +5⁰ С.

Если материал на водной основе заморозить - он полностью теряет свои теплоизоляционные свойства, т.к. происходит физическое разрушение керамических сфер замершими молекулами воды входящими в состав материала.

Техника безопасности

1. При работе в закрытых помещениях следует обеспечить достаточное проветривание.
2. При работе с краскопультом необходимо пользоваться защитным респиратором и очками.
3. При попадании материала на кожу или в глаза - промыть водой.
4. При попадании материала на спецодежду – смыть материал водой.

Подготовка изоляционного покрытия

1. Открыть тару (ведро, бочку).



- На поверхности материала будет присутствовать мягкая корка, которая образовывается из-за поверхностного испарения воды входящей в состав материала.



- Необходимо частично разрушить образовавшуюся корку вручную, чтобы обеспечить последующее удобное перемешивание материала электрической дрелью с насадкой-смесителем. Для разрушения корки вручную можно использовать как деревянные, так и металлические приспособления.



4. Под разрушаемой коркой находится жидккая составляющая материала. Для ускорения смещивания вручную необходимо производить смещивание образовавшейся корки с жидккой составляющей материала по всей поверхности материала.



5. Электрической дрелью с насадкой-смесителем начать медленное тщательное перемешивание материала. Внимание! Не использовать очень высокие скорости для перемешивания – это приведет к разрушению керамических сфер и потере свойств материала. Во время перемешивания скорость вращения насадки не должна превышать 200 об./мин.



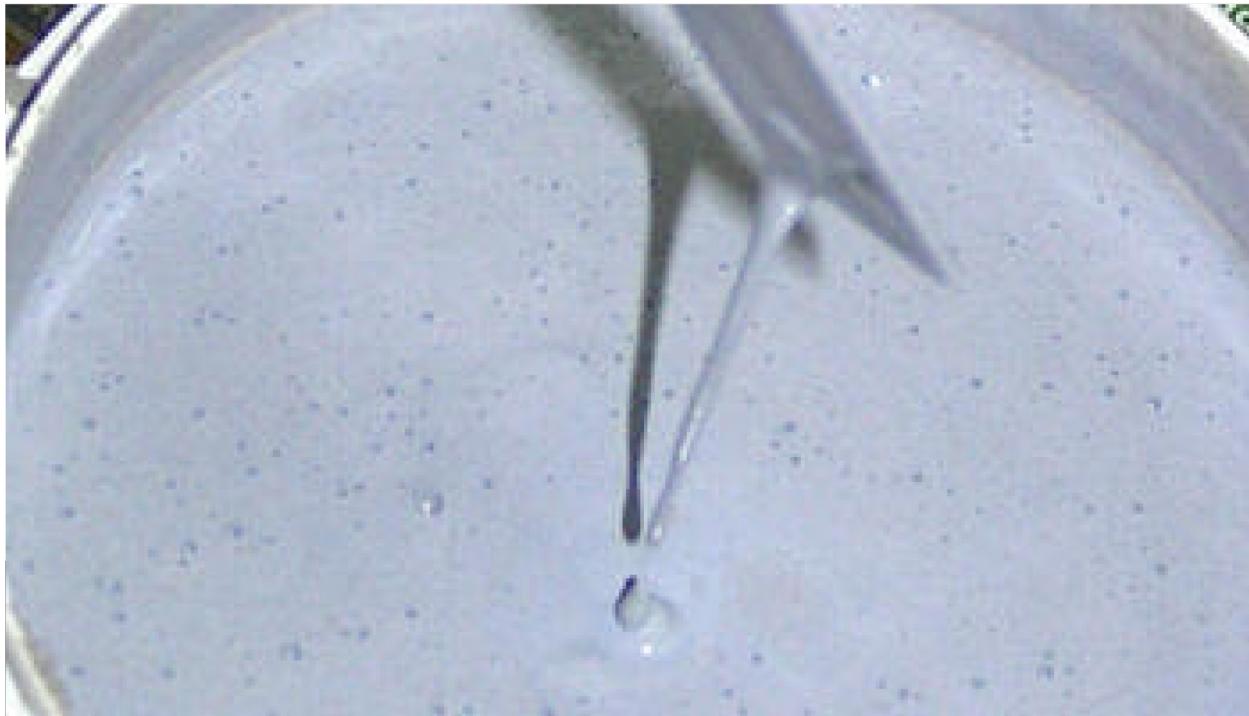
6. Перемешивание продолжать до тех пор, пока не образуется однородная «сметаноподобная» масса без сгустков и комочеков. Материал перемешивать очень тщательно, не оставляя «нетронутых» участков возле дна и стенок тары.



7. В случае сильного загустевания материала необходимо разбавить чистой водой, но не более 5% от объёма раствора.



8. После достижения однородного «сметаноподобного» состояния материала без сгустков и комочеков - материал готов к использованию.



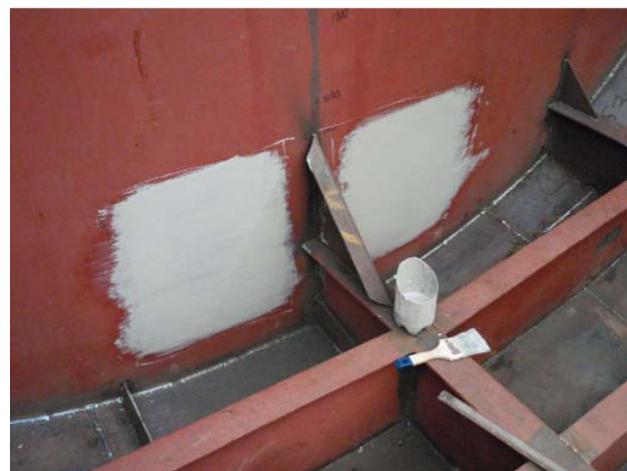
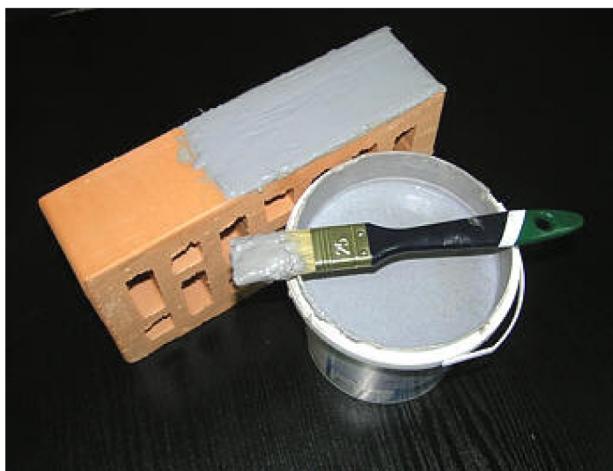
9. Если нанесение материала планируется производить с помощью краскопульта, необходимо перелить перемешанный материал в чистую расходную тару через фильтр с размером отверстий сеточки 0,5-1мм. Это позволит предотвратить случайное попадание небольших комочеков материала, которые могут забить распылитель.

Подготовка поверхности

1. Материал можно наносить на все типы поверхностей (металлы, пластик, стекло, бетон, кирпич и т.д.) кроме полиэтилена.
2. При нанесении материала на металлы - обязательно грунтование поверхности перед нанесением материала.
3. Бетонные и кирпичные поверхности перед нанесением материала необходимо очистить щеткой и увлажнить водой.
4. Перед нанесением материала на деревянные поверхности необходимо с них удалить пыль и по возможности удалить смолу.
5. Пластиковую поверхность необходимо зачистить для устранения глянца на поверхности мелкой шкуркой, удалить пыль и обезжирить.

Нанесение материала

1. Нанесение материала можно проводить без ограничений на поверхностях с температурой от $+5^{\circ}\text{C}$ до $+95^{\circ}\text{C}$.
2. При нанесении на поверхность температурой выше $+95^{\circ}\text{C}$ материал необходимо наносить очень тонкими слоями т.к. материал будет высыхать в момент нанесения.
3. Для избежания отслаивания и потеков толщина одного слоя покрытия не должна превышать 0,6 мм.
4. При многослойном нанесении материала для нанесения последующего слоя необходимо высыхание предыдущего.



Окончание работ

- После окончания использования материала (при неполном использовании материала из тары) для предотвращения последующих трудностей в открытии тары резьбовые соединения бочки и крышки очистить жесткой щеткой.



- Для предотвращения застывания оставшегося материала закрыть плотно тару крышкой.

